

Règlement du Concours d'écriture « Romances historiques »

ARTICLE 1

La société Librinova, SAS au capital de 44.029€ dont le siège social est situé au 24 Rue de l'Échiquier, 75010 Paris, immatriculée sous le n°793 571 886 RCS Paris (ci-après « l'Organisateur »), en partenariat avec la société HARPERCOLLINS FRANCE S.A., société anonyme à conseil d'administration au capital de 3.120.000 €, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro 318 671 591, dont le siège social est situé 83-85 Bd Vincent-Auriol 75013 Paris, représentée par Madame Emmanuelle BUCCO-CANCES, Directeur Général, dûment habilitée aux fins des présentes, organise un concours gratuit intitulé « **Romances historiques** » du 16 septembre au 15 novembre 2019 (participation jusqu'au dernier jour minuit heure de Paris). Ce concours est sans obligation d'achat.

L'accès au concours se fera **via la plate-forme de concours dédiée à cet effet** <https://concours.librinova.com/> (ci-après « le Site »).

L'objet du concours est de désigner trois manuscrits inédits destinés à être publiés selon les modalités décrites ci-après.

ARTICLE 2

Le concours est ouvert à toute personne majeure domiciliée en France métropolitaine, Belgique, Canada et Suisse à l'exception des membres du jury et des collaborateurs exceptionnels ou permanents de l'Organisateur et des sociétés partenaires ainsi que des membres de leur famille (le ou les Participant(s)).

ARTICLE 3

Pour participer, les Participants doivent :

- déposer avant le 15 novembre 2019 minuit, heure de Paris, sur le Site leur manuscrit conforme aux spécifications de l'article 4 ci-dessous,
- s'inscrire au préalable sur le Site pour pouvoir participer.

Les participations par courrier ou par tout moyen autre que celui décrit au premier paragraphe du présent article ne seront pas acceptées et rendront la participation non valide.

Le concours est limité à un manuscrit par Participant (même nom, même adresse). Au-delà, les autres manuscrits soumis par un même Participant ne seront pas pris en compte par l'Organisateur.

ARTICLE 4

Le manuscrit doit être impérativement **une romance historique ancrée dans un territoire local français et se déroulant dans une période allant du Moyen Âge au XIXe siècle**, rédigé en langue française. Les personnages et les situations de ce récit doivent être purement fictifs, et donc toute ressemblance avec des personnes ou des situations existantes ou ayant existé ne saurait être que fortuite.

Le manuscrit doit remplir les caractéristiques suivantes :

- le point de vue narratif doit être la troisième personne du singulier
- le récit doit être rédigé selon un registre courant à soutenu, au passé (passé composé et imparfait) et au présent pour les pensées des personnages
- la romance doit être ponctuée de dialogues vivants et moins formels que le récit
- les descriptions doivent ancrer le cadre historique sans être excessives, l'action devant rester majoritaire. Le contexte historique doit être bien documenté et réaliste. Votre lecteur doit avoir l'impression d'être plongé dans une époque (pensez aux objets, à la nourriture, aux moyens de transports, etc.). L'intrigue se déroulant en France, une ou des régions françaises seront mises à l'honneur à travers leur histoire, leurs paysages, etc.

L'histoire doit respecter la construction suivante :

- chaque chapitre doit s'achever sur un cliffhanger
- chaque histoire doit trouver sa résolution en fin de volume. La fin doit être une « happy end ».
- l'ensemble du roman aura pour but de montrer la construction, un moment crucial ou l'évolution de la relation amoureuse
- l'histoire doit être défendue par une héroïne forte
- l'histoire doit comporter au minimum une scène sensuelle explicite (mais non crue). Plusieurs scènes sont recommandées
- l'histoire doit comporter un conflit fort (mariage arrangé / classes sociales différentes...) pour empêcher temporairement l'union des héros

L'histoire ne doit pas comporter :

- d'éléments surnaturels (exception faite des croyances liées à une époque)
- d'éléments répulsifs (cicatrice marquante pour les héros, viol, fluides dans les scènes sensuelles, descriptions détaillées de charnier, maladies incurables...)
- un héros faible, peu viril

Un manuscrit complet devra être remis lors de la participation, toute participation contenant un manuscrit manifestement incomplet ne sera pas prise en compte.

Le manuscrit remis devra comporter entre 400 000 et 500 000 signes (espaces compris) et peut compter plusieurs chapitres sur le Site.

Le manuscrit et son résumé doivent être rédigés directement sur le Site au format électronique.

L'Organisateur se réserve le droit d'écarter du concours tout manuscrit non conforme aux critères ci-dessus ou dont il estimerait que la publication pourrait l'exposer à des poursuites ou actions judiciaires pour quelque motif que ce soit.

L'Organisateur se réserve également le droit d'écarter du concours tout manuscrit non conforme aux Conditions Générales d'Utilisation du Site.

ARTICLE 5

Chaque Participant déclare expressément disposer des droits d'édition du manuscrit soumis et précise que ledit manuscrit ne fait l'objet ni d'un contrat d'édition encore valide, ni d'un « droit de préférence », n'a pas été déposé sur une plateforme d'auto-édition. De façon générale, chaque Participant garantit l'Organisateur contre tout trouble, revendication ou éviction quelconques de tout tiers relatif au manuscrit ou à tout élément associé au manuscrit (résumé, pseudonyme...). Il déclare notamment que son manuscrit est original et ne contient aucun emprunt ou citation susceptible d'engager la responsabilité de l'Organisateur vis-à-vis des tiers. Chaque Participant garantit également que son manuscrit ne contient rien qui puisse tomber sous le coup des lois relatives à la diffamation, au respect de la vie privée, à la contrefaçon ou à la responsabilité civile ou pénale.

Enfin, chaque Participant s'engage pendant toute la durée du concours et jusqu'à proclamation des résultats à ne pas participer à une compétition similaire avec le même manuscrit, ni à soumettre le manuscrit remis à un agent littéraire ou à un éditeur quel qu'il soit, ni à le déposer sur une plate-forme d'auto-édition.

ARTICLE 6

Le jury sera composé de :

Anna Lyra, auteure

2 blogueuses

2 ou 3 personnes de l'équipe Harlequin

2 personnes de l'équipe de Librinova

ARTICLE 7

Le concours se déroulera en 2 phases :

1^{ère} phase : du 16 septembre au 15 novembre 2019 minuit heure de Paris, les Participants peuvent déposer leur texte sur le Site ou l'écrire en ligne sur le Site. Pour valider sa participation au Concours, le Participant doit publier son texte et accepter le règlement.

Si le Participant ne peut pas publier son texte sur le Site, il peut l'envoyer à l'adresse mail concours@librinova.com avant le 15 novembre 2019.

2^{ème} phase :

Les délibérations du jury auront lieu pendant les mois de novembre à février et l'annonce des résultats se fera vers mi-février.

ARTICLE 8

Le premier prix remportera : un contrat d'édition avec les éditions HarperCollins sous la marque Harlequin

Les deux lauréats suivants remporteront la publication de leur fiction par Librinova.

Cette prestation correspond à :

- La création du livre numérique et sa diffusion sur plus de 200 librairies en ligne pendant 1 an (valeur : 75€)
- Le suivi des ventes quotidiennes pendant 6 mois (valeur 90€)
- La création de la couverture de son livre (valeur : 300€)

Le prix est incessible et ne peut donner lieu à aucun échange ou toute autre forme de contrepartie.

Les noms des lauréats seront publiés sur les réseaux sociaux de Librinova et de Harlequin et le Site. Aucun message ne sera délivré aux perdants.

ARTICLE 9

L'Organisateur se réserve le droit à tout moment, notamment en cas de force majeure ou de participation insuffisante, de modifier, d'annuler ou d'écourter le concours.

La responsabilité de l'Organisateur ne peut être engagée de ce fait, ni du fait de difficultés de connexions ou d'accès au Site quelles qu'en soient les causes, ou de problèmes d'acheminement de courrier électronique.

Les Participants s'engagent à décharger l'Organisateur ainsi que ses sociétés partenaires, ses dirigeants et ses collaborateurs de toute responsabilité, atteinte, perte ou dommage de quelque nature que ce soit, résultant directement ou indirectement du présent concours.

ARTICLE 10

L'Organisateur se réserve le droit de considérer comme non valide toute inscription présentant des informations manifestement fantaisistes, partiellement ou totalement erronées.

L'Organisateur se réserve le droit de demander aux Participants un justificatif d'identité et de domicile permettant de confirmer la validité de leur inscription.

ARTICLE 11

Les trois lauréats du concours autorisent d'ores et déjà l'Organisateur à citer leurs nom, prénom ou pseudonyme et commune de résidence à l'occasion de toute communication promotionnelle, sur quelque support que ce soit, liée au présent concours.

ARTICLE 12

Les données personnelles concernant les Participants sont collectées et utilisées par l'Organisateur pour les besoins de la participation au concours.

Des informations commerciales pourront leur être envoyées par courrier électronique s'ils l'ont accepté lors de leur inscription.

Loi du 6 janvier 1978 « informatique, fichiers et libertés ». Tous les Participants disposent d'un droit d'accès, de rectification ou de retrait des données à caractère personnel qui les concernent et ce en écrivant à : concours@librinova.com

ARTICLE 13

La participation au concours implique l'acceptation du présent règlement sans restriction ni réserve.

ARTICLE 14

Le règlement complet pourra être obtenu gratuitement sur le Site ou en écrivant à : concours@librinova.com

ARTICLE 15

Tous les cas non prévus par le règlement seront tranchés par l'Organisateur dont les décisions sont sans appel. Toute contestation relative au présent concours ne sera prise en considération que dans un délai de trois mois à compter de la date de désignation des lauréats sur le Site.